



Anforderungen und Aufgabe

Meisterschaft 2021 -BODEN (Bodenarbeit)

Führender/Pferd: Alle zur Meisterschaft qualifizierten Teilnehmer mit den entsprechenden Pferden sind erlaubt.

Kleidung: Bitte schick machen, gerne mit Deutschlandfarben, Turnierkleidung ist nicht erforderlich. Geeignetes Schuhwerk ist Pflicht, Reithandschuhe sollten zum Schutz getragen werden, Gerte ist bei pferdefreundlichem Einsatz erlaubt.

Ausrüstung: Bandagen, Gamaschen und Hufglocken sind erlaubt. Trense mit pferdefreundlichem und zweckmäßigem Gebiss oder gebisslos, Halfter und Strick oder Bodenarbeitsseil, keine Longe. Ohrenschutz oder Nasennetz sind erlaubt. Einflechten ist nicht erforderlich.

Anforderungen: Pferd und Führperson sollten harmonisch kommunizieren, die Führperson sollte auf Schulterhöhe mit genügend Sicherheitsabstand das Pferd durch die Übungen begleiten. Das Pferd sollte die Übungen korrekt aber vertrauensvoll und mit Ruhe durchführen.

Beurteilung: Beurteilt wird die Ausführung der einzelnen Übungen sowie doppelt die Grundlagen wie die Körpersprache, Position und Effektivität, Mitarbeit des Pferdes, der harmonische Umgang miteinander sowie die gesamte Aufmachung von Reiter und Pferd. Jeder Teilnehmer erhält dafür eine Wertnote.

ACHTUNG: Da wir gem. FN Kalenderveröffentlichung der LPO Erweiterung von Januar 2021 nicht mehr platzieren dürfen, wird die Meisterschaft ausschließlich auf Basis der Fotos entschieden, sollte die Reihenfolge zufällig den Wertnoten entsprechen, so ist dies von uns nicht beabsichtigt 😊 Zur Wahrung der Anonymität werden bei den Ergebnissen der Meisterschaft nur Vorname des Teilnehmers sowie 1. Buchstabe des Nachnamens sowie der Pferdenname veröffentlicht. Bei abweichenden Wünschen dies bitte bei der Einsendung mit angeben.

Das Foto bitte mit dem Video einsenden und beschriften, es ist **kein Foto für die Fotomeisterschaft** sondern ausschließlich als Ergänzung zur Videoprüfung gedacht. Das Foto sollte mindestens Pferd und Reiter und optional noch das Team rund um den Starter zeigen, gerne vor oder nach der Prüfung im Meisteroutfit. Die Siegerfotos werden auf unserer Homepage und den sozialen Medien veröffentlicht, daher ist es wichtig, dass der Einreicher die Rechte am Foto besitzt und alle Beteiligten und auf dem Foto abgebildeten Personen ausdrücklich damit einverstanden sind.

Reitplatz/Reithalle: Muss geeignet sein, Größe beliebig.

Filmposition: An beliebiger Stelle in der Bahn mit Blickrichtung Pferd und Führer oder außerhalb. Beim Gruß aber bitte in Richtung der Richter/Kamera grüßen, wobei die Aufstellung gerade gemäß der Bahnpunkte sein sollte.

Die Prüfungsaufgabe: Die Prüfungsaufgabe ist für Level 1-3 sowie Kinder geeignet, bitte bei den Optionen die passenden Übungen zeigen, da die Bewertung einheitlich erfolgt.



Protokoll

Meisterschaft 2021 - BODEN - Bodenarbeit **Level 1 und Kinder** sowie *Level 2 und 3*

Führender/Pferd:

Ausrüstung:

Qualität ok, keine Abzüge

Übung	Note	Kommentar
A-X Einlaufen im Schritt/Trab .		
X - Halten.Grüßen. Anlaufen im Schritt.		
C - Linke Hand. <i>H-E Schulterherein</i> .		
E-X - Halbe Volte links.		
X - Halten. Eine Pferdelänge Rückwärts richten, danach Halten und Fühposition wechseln.		
X-B - Im Schritt anführen. Halbe Volte rechts		
B-F - Schritt <i>und Schulterherein</i> .		
A-X-A Zirkel, einmal herum, <i>dabei traben</i> .		
A- Ganze Bahn.		
E- rechts abwenden, bei X Halten. <i>Wendung auf der Vorhand, Halt. Wendung auf der Hinterhand. Halt.</i> Wechseln der Führposition.Anführen im Schritt/Trab .		
B - linke Hand.		
M - <i>Schritt und</i> aus der nächsten Ecke kehrt mit Seitenwechsel an beliebiger Stelle im Schritt <i>und dabei seitwärts weichen lassen</i> Richtung B. <i>Bei B angaloppieren</i> .		
F - <i>Schritt und</i> aus der nächsten Ecke kehrt mit Seitenwechsel an beliebiger Stelle im Schritt <i>und dabei seitwärts weichen lassen</i> Richtung B. <i>Bei B angaloppieren</i> .		
<i>M - Schritt</i> .		
H-B durch die halbe Bahn wechseln, <i>dabei 4-6 Tritte traben</i> .		
B-K durch die halbe Bahn wechseln, dabei die Schritte verlängern.		
A - Auf die Mittellinie abwenden.		
X - Halten. Grüßen		
Grundlagen		
Körpersprache, Position und Effektivität		
Mitarbeit des Pferdes		
Harmonie		
Aufmachung von Pferd und Führendem		
Summe Übungen	0,0	
Note Übungen	0,0	
Summe Grundlagen	0,0	
Note Grundlagen (* 2)	0,0	
Kommentare:		

0,00